



**Zwei ringende Männer, Detailskizze (Studien für die Übertragungsskizze für "Die Medizin")**

**Objektnummer**

GKZ598

**Datierung**

1900-1901

**Maße**

46,1 × 31,5 cm

**Technik**

Schwarze Kreide auf Papier

**Beschriftung**

r.u. "Inv. 2005/21"

ALBERTINA, Wien

Studie für das Fakultätsbild Medizin

**Provenienz**

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien 1919 Widmung der Erben an die Österreichische Galerie, Wien (heute Belvedere) über Vermittlung von Gustav Nebehay 24.1.1923 Albertina, Wien (Invent. Übernahme von der Österreichischen Galerie, Wien)

**Literatur**

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 598, S. 186 (Abb. S. 187)  
Otto Breicha, Gustav Klimt, Mailand 1981 (Abb. 34) [Gustav Klimt. Die Goldene Pforte, Salzburg 1978, in ital. Sprache]  
Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878-1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 598, S. 238  
Agnes Husslein-Arco/Alfred Weidinger (Hg.), 150 Jahre Gustav Klimt (Ausst. Kat. Belvedere, Wien 2012/13), Wien 2012, S. 88, Kat. 23 (Abb.)