



**Studie für ein Damenporträt, in Fauteuil sitzend**

**Objektnummer**  
GKZ1160

**Datierung**

1902-1904

**Maße**

44,5 × 32 cm

**Technik**

Kreide und blauer Farbstift auf Packpapier

**Beschriftung**

l.u. "N 165"; verso r.u. "1770"

**Provenienz**

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien 1918-1931 Georg Klimt, Wien 1931-1943 Franziska Klimt, Wien (im Erbweg von Georg Klimt, Wien) 1944 Wien Museum (testamentarische Widmung von Franziska Klimt)

**Literatur**

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878–1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 1160, S. 322 (Abb. S. 323)

Ursula Storch (Hg.), Klimt. Die Sammlung des Wien Museums (Ausst. Kat. Wien Museum, Wien 2012), Ostfildern 2012, S. 221 (Abb. S. 221)