



Kopf- und Handstudien

Objektnummer
GKZ3816

Datierung

1901

Maße

44,8 × 30,7 cm

Technik

Bleistift und roter Farbstift auf Papier

Beethovenfries

Provenienz

Galerie Welz, Salzburg Privatbesitz

Literatur

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878–1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 3466a, S. 116 (Abb. S. 117)