



**Brustbild im Profil nach links**

Objektnummer

GKZ396

**Datierung**

1897/98

**Maße**

40 × 29 cm

**Technik**

Schwarze, braune und rote Kreide, gewischt, weiß gehöht, auf Papier

**Provenienz**

Privatbesitz

**Literatur**

Emil Pirchan, Gustav Klimt. Ein Künstler aus Wien, Wien/Leipzig 1942 (Abb. 54, Die schöne Wienerin IV) Emil Pirchan, Gustav Klimt, Wien 1956 (Abb. 121) Gustav Klimt. 1862-1918. Zeichnungen, Gedächtnisausstellung (Ausst. Kat. Albertina, Wien 1962), Wien 1962, S. 20, Nr. 59 Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 396, S. 126 (Abb. S. 127)