



**Studie zu Bildnis Hermine Gallia: Sitzend nach rechts aufgestützt**

**Objektnummer**

GKZ1018

**Datierung**

1903/04

**Maße**

45,1 × 31 cm

**Technik**

Bleistift auf Packpapier

**Stempel**

verso Stempel "Nachlass Gustav Klimt Sammlung R. Zimpel"

**Provenienz**

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien vermutlich 1918-1950 Johanna Zimpel, Wien (vermutlich 1950) Rudolf Zimpel, Wien Galerie Christian M. Nebehay, Wien Privatsammlung, Rom [Quelle: Finarte Mailand] 9.6.2015 Dorotheum, Wien, Los 510 (Abb. S. 27) (nicht verkauft) 22.6.2016 Dorotheum, Wien, Los 147 (Abb. S. 120-121) (nicht verkauft) 16.11.2017 Minerva Auctions, Rom, Los 146 (Abb. S. 99) (nicht verkauft) 15.4.2021 Finarte, Mailand, Los 49 (Abb. S. 49) Besitzer:in unbekannt

**Literatur**

Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. Zeichnungen und Dokumentation, Katalog XV, Wien 1968, Nr. 8 (Abb.) Alice Strobl, Gustav Klimt, Die Zeichnungen, 1878–1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 1018, S. 294 (Abb. S. 295)