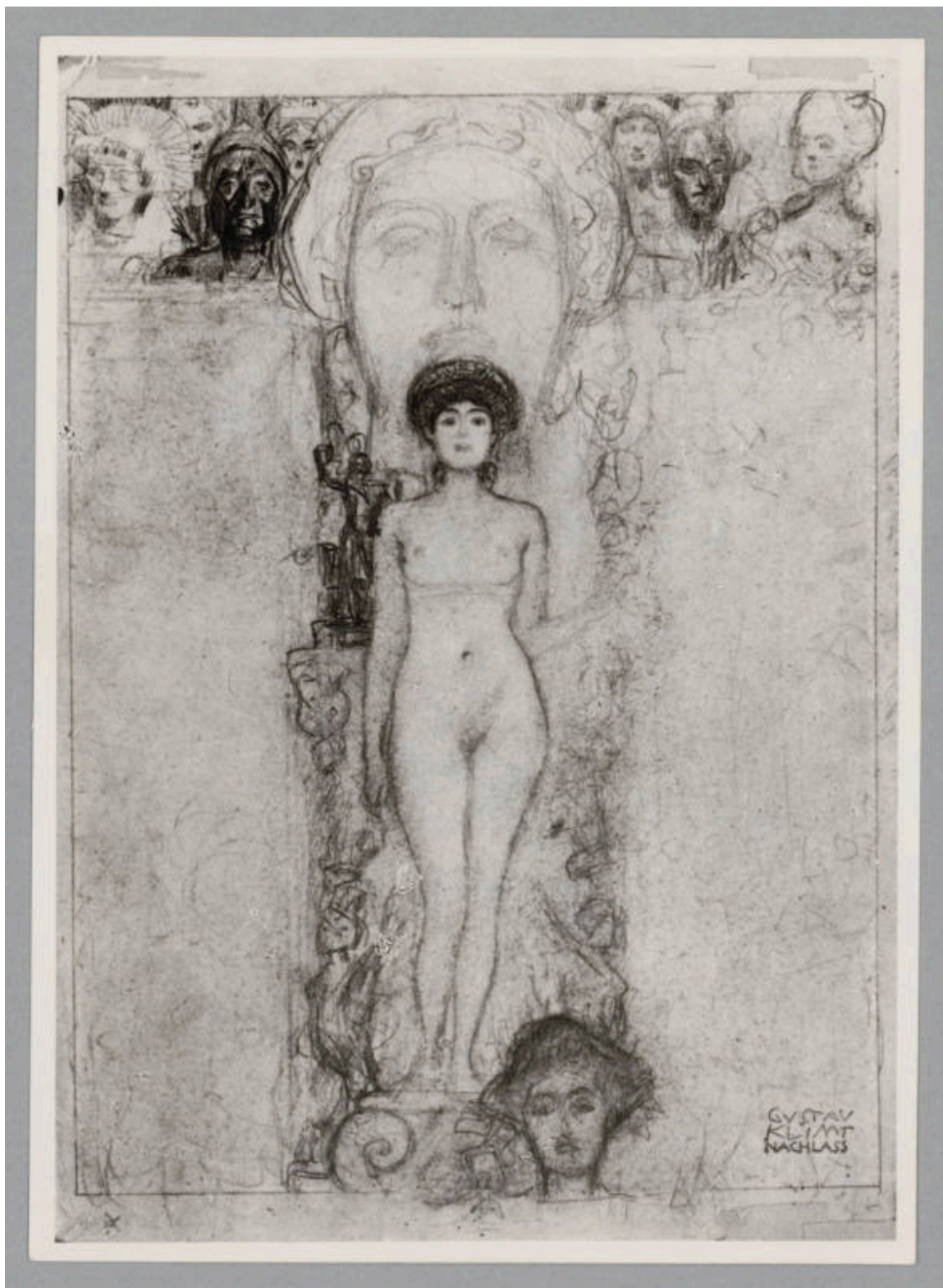




Vorzeichnung für die Allegorie der Skulptur

Objektnummer
GKZ275

Datierung
1896

Maße

44 × 30 cm

Technik

Schwarze Kreide, Bleistift

Beschriftung**Stempel**

r.u. Nachlaßstempel

Provenienz

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien August Lederer, Wien Privatbesitz, Österreich

Literatur

Max Eisler, Gustav Klimt, Wien 1920 (Taf. 4) Fritz Novotny/Johannes Dobai, Gustav Klimt, Salzburg 1967, S. 298, 383 Gustav Klimt. Zeichnungen aus Albertina- und Privatbesitz (Ausst. Kat. Museum Folkwang, Essen 1976), Essen 1976, S. 12, Nr. 6 (Abb.) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 275, S. 96 (Abb. S. 97)