



Im Lehnstuhl sitzende Dame mit Hut und Schleier nach links

Objektnummer
GKZ399

Datierung
1897/98

Maße

45,2 × 31 cm

Technik

Schwarze Kreide auf Papier

Signatur

Monogr. r. "G.K."

Provenienz

Privatbesitz

Literatur

Gustav Klimt. 1862-1918. Drawings (Ausst. Kat. Galerie St. Etienne, New York 1970), New York 1970, Nr. 9, S. 14 (Taf. 6) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 399, S. 128 (Abb. S. 129) Jane Kallir (Hg.), Gustav Klimt – Egon Schiele. Eine Würdigung Otto Kallirs und seiner Arbeit (Ausst. Kat. Galerie St. Etienne, New York 1980), New York 1980, Nr. 6 (Abb., Bleistift und nicht schwarze Kreide wie angegeben) Wilhelm Deutschmann (Hg.), 200 Jahre Rechtsleben in Wien. Advokaten, Richter, Otto Kallir-Nirenstein. Ein Wegbereiter österreichischer Kunst (Ausst. Kat. Historisches Museum der Stadt Wien, Wien 1986), Wien 1986, Nr. 131, S. 62 (Abb. S. 57) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878-1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 399, S. 236