



**Zwei begonnene Studien eines sitzenden Aktes mit ausgestrecktem linken Arm**

Object number  
GKZ3813

**Date**

1901

**Dimensions**

45 x 31 cm

**Medium**

Schwarze Kreide auf Papier

**Signed**

r.u. "G.K."

**Inscribed**

r.u. "R"

**Curatorial Remarks**

Beethovenfries

**Provenance**

Carl Reininghaus, Wien 21.-23.6.1989 Galerie Kornfeld Auktionen, Bern, Los 552b Besitzer:in unbekannt 3.7.1998 Christie's, London, Los 38/a (Abb. S. 20) (nicht verkauft) 20.4.1999 Dorotheum, Wien, Los 5 (Abb. S. 11) Besitzer: in unbekannt

**Published References**

Christian M. Nebehay, Aquarelle & Zeichnungen 18.–20. Jahrhundert, Austriaca & Viennensia, Katalog 102, Wien 1989, Nr. 35 (Abb.) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878–1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 3465a, S. 116 (Abb. S. 117)