



## Liegende mit ausgestrecktem rechten Oberarm, Unterarm mit Hand

**Object number**

GKZ3447

**Date**

1901

**Dimensions**

31,5 × 45,4 cm (12 3/8 × 17 7/8 in.)

**Medium**

Schwarze Kreide auf Papier

**Signed**

M.u. "G.K."

**Inscribed**

l.u. "R" (quer)

**Curatorial Remarks**

Beethovenfries

**Provenance**

Carl Reininghaus, Wien Galerie M. Knoedler, Zürich bis 20.10.1984 Galerie Berggruen, Paris 20.10.1984 Karl Heinrich Müller, Düsseldorf (erworben von Galerie Berggruen, Paris) 1987-heute Museum Insel Hombroich, Neuss (als Besitzer) 1997-heute Stiftung Insel Hombroich, Neuss (als Eigentümer)

**Published References**

Gustav Klimt. Vingt dessins (Ausst. Kat. Berggruen, Paris 1984), Paris 1984 (Abb.) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878–1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 3447, S. 110 (Abb. S. 111)