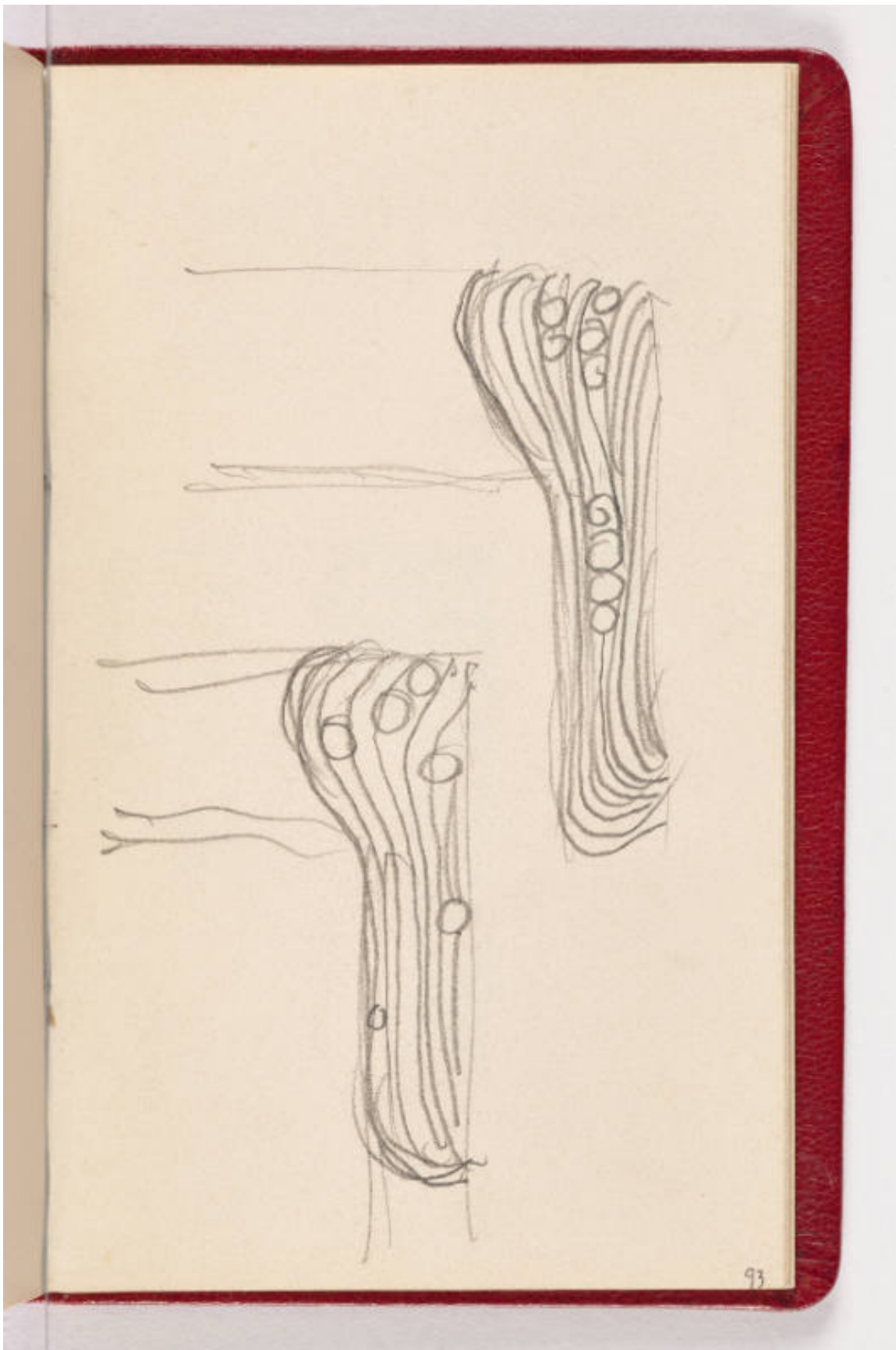




Zwei Detailstudien für den Rahmenentwurf

Object number

GKZ3428

Date

1898

Dimensions

Blatt: 13,8 × 8,4 cm

Medium

Bleistift auf Papier

Inscribed

r.u. "93"

Curatorial Remarks

Studie für Judith I

Provenance

1898 Sonja Knips, Wien bis 1996 Kunsthandlung Christian M. Nebehay, Wien 1996 Belvedere, Wien (Ankauf Kunsthandlung Christian M. Nebehay, Wien)

Published References

Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. Das Skizzenbuch aus dem Besitz von Sonja Knips, Wien 1987 (Abb. S. 99 r. u.) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878–1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 3428, S. 100 (Abb. S. 101) Toni Stooss/Christoph Doswald (Hg.), Gustav Klimt (Ausst. Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich 1992), Ostfildern-Ruit 1992, S. 252, Kat. Z 54a (Abb.) Tobias G. Natter, Gustav Klimt Interiors, München/London/New York 2023, S. 16 (Abb. 7 unten)