



Stehender weiblicher Akt und Gewandstudie

Object number
GKZ230

Date

1888-1889

Dimensions

45 × 32,1 cm

Medium

Bleistift, weiße Kreide, rote Tinte, Farbflecken, auf Papier

Inscribed

l.u. "N 20."; verso l.u. "Von Ernst Klimt gezeichnet Fany Klimt."; r.u. "2104"

Provenance

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien 1918-1931 Georg Klimt, Wien 1931-1943 Franziska Klimt, Wien (im Erbweg von Georg Klimt, Wien) 1944 Wien Museum (testamentarische Widmung von Franziska Klimt)

Published References

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 230, S. 80 (Abb. S. 81)

Ursula Storch (Hg.), Klimt. Die Sammlung des Wien Museums (Ausst. Kat. Wien Museum, Wien 2012), Ostfildern 2012, S. 105 (Abb. S. 105)