



Zwei Studien eines weiblichen Aktes, vom Rücken und von der Seite gesehen

Object number

GKZ612

Date

1901

Dimensions

45,1 × 31,4 cm

Medium

Schwarze Kreide auf Papier

Curatorial Remarks

Studie für das Fakultätsbild Medizin

Provenance

The Solomon R. Guggenheim Museum, New York

Published References

Ver Sacrum, 1901, Heft 6 (Taf. IV) XCIX. Ausstellung der Vereinigung bildender Künstler Wiener Secession, Klimt-Gedächtnisausstellung (Ausst. Kat. Secession, Wien 1928), Wien 1928 (Abb. Detail, wie in Ver Sacrum) Fritz Novotny/Johannes Dobai, Gustav Klimt, Salzburg 1967, S. 318 Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 612, S. 188 (Abb. S. 189) Gustav Klimt. Drawings and Selected Paintings (Ausst. Kat. Galerie St. Etienne, New York 1983), New York 1983, Nr. 15 Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878-1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 612, S. 238