



Skizzenblatt mit Studien zum Fakultätsbild "Medizin" und zwei Selbstbildnissen

Object number

GKZ664

Date

1900

Dimensions

31 × 44,2 cm

Medium

Schwarze Tusche auf Packpapier

Signed

Inscribed

M. "Gustav Klimt, Gustav, Gustav", zweimal "Bismark"

Markings

verso Stempel "Nachlass Gustav Klimt Sammlung R. Zimpel"

Provenance

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien vermutlich 1918-1950 Johanna Zimpel, Wien (vermutlich 1950) Rudolf Zimpel, Wien Galerie Christian M. Nebehay, Wien Privatbesitz, Wien Kunsthandel Wienerrothier & Kohlbacher Besitzer:in unbekannt

Published References

Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. Eine Nachlese. 70 bedeutende Zeichnungen, Katalog VI, Wien 1963, Nr. 25 (Abb.) Fritz Novotny/Johannes Dobai, Gustav Klimt, Salzburg 1967, S. 318 Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. Dokumentation, Wien 1969. S. 35 (Abb. 59 Detail), S. 240 (Abb. 341) Werner Hofmann, Gustav Klimt und die

Wiener Jahrhundertwende, Salzburg 1970, S. 36 (Abb. 34) 3. Internationale der Zeichnung (Ausst. Kat. Mathildenhöhe, Darmstadt 1970), Darmstadt 1970, Nr. 30 (Abb.) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 664, S. 198 (Abb. S. 199) Experiment Weltuntergang. Wien um 1900 (Ausst. Kat. Hamburger Kunsthalle, Hamburg 1981), München 1981, Nr. 23 (Abb.) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878-1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 664, S. 238 Toni Stooss / Christoph Doswald (Hg.), Gustav Klimt (Ausst. Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich 1992), Ostfildern-Ruit 1992, S. 260, Kat. Z 59 (Abb.) Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. Von der Zeichnung zum Bild, Wien 1992, S. 62/63 (Abb. 61) Rainer Metzger, Gustav Klimt. Das graphische Werk, Wien 2005 (Abb. S. 96/97) Marian Bisanz-Prakken/Hans Janssen, Toorop in Wenen: Inspiratie voor Klimt (Ausst. Kat. Gemeentemuseum, Den Haag 2006/07, in Zusammenarbeit mit der Albertina, Wien), Zwolle 2006, Nr. 43 (Abb. S. 118) Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. 22 Zeichnungen, Briefe und Dokumente, Katalog 123, Wien 2007, Nr. 15 recto (Abb.) Christian M. Nebehay, Die Zeichnung, Heft VII. Salomon Kleiner - Johann Elias Ridinger - Joseph Rebell - Gustav Klimt, Art Albertina. Drawings. International Art Fair, Katalog 124, Wien 2009, Nr. 9 Hansjörg Krug, Gustav Klimt selbstredend, in: Tobias G. Natter (Hg.), Gustav Klimt. Sämtliche Gemälde, Köln 2012, S. 458-505, hier S. 488 Hans-Peter Wipplinger/Sandra Tretter (Hg.), Gustav Klimt. Jahrhundertkünstler (Ausst. Kat. Leopold Museum, Wien 2018), Wien 2018, S. 54 (Abb. 4)