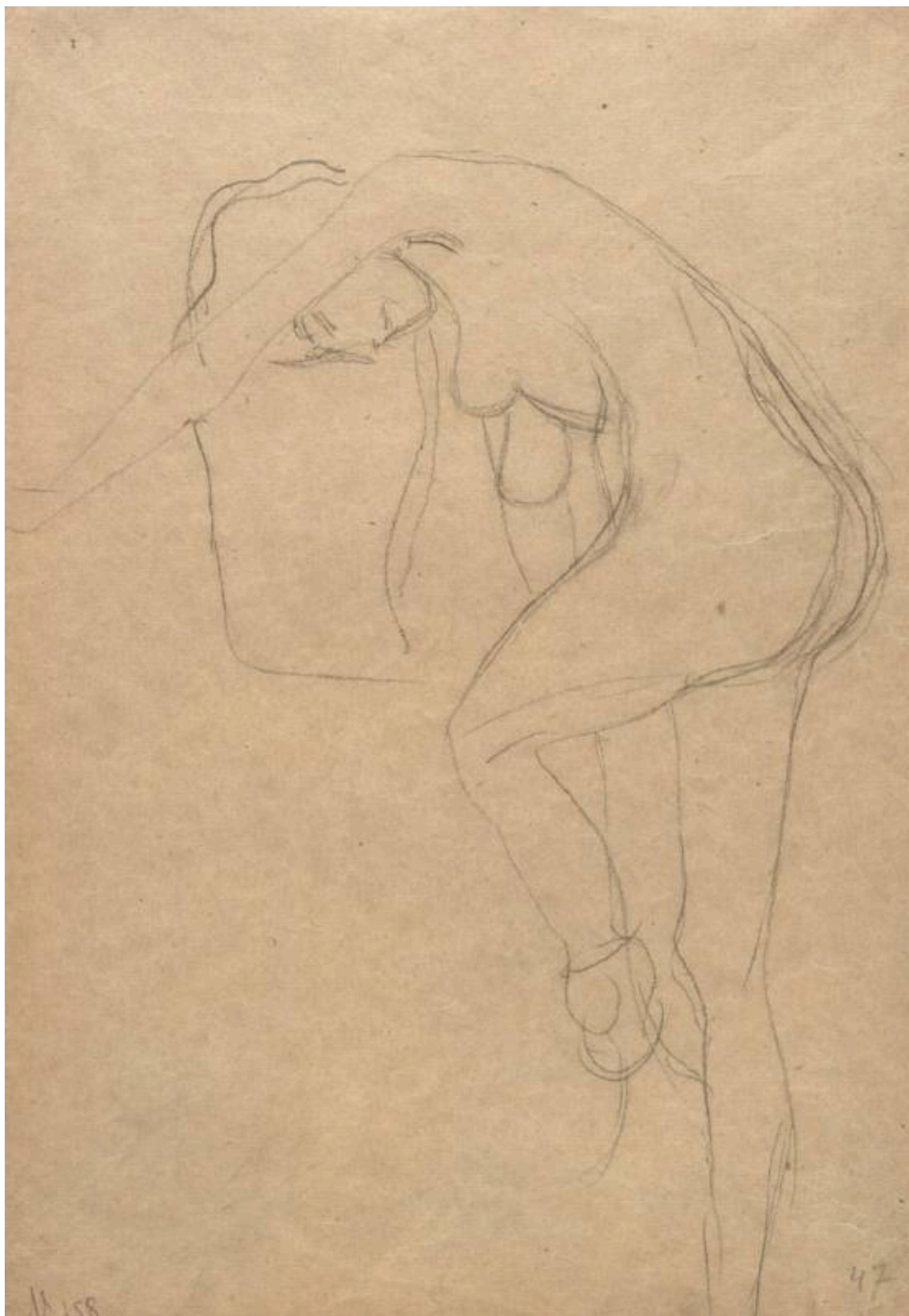




Weiblicher Akt im Profil nach links

Object number
GKZ695

Date

1903

Dimensions

45 × 31,7 cm

Medium

Bleistift auf Packpapier

Inscribed

l.u. "N° 158"; r.u. "47"; verso r.u. "1782"

Curatorial Remarks

Studie für Irrlichter

Provenance

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien 1918-1931 Georg Klimt, Wien 1931-1943 Franziska Klimt, Wien (im Erbweg von Georg Klimt, Wien) 1944 Wien Museum (testamentarische Widmung von Franziska Klimt)

Published References

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 695, S. 206 (Abb. S. 207)
Ursula Storch (Hg.), Klimt. Die Sammlung des Wien Museums (Ausst. Kat. Wien Museum, Wien 2012), Ostfildern 2012, S. 183 (Abb. S. 183) Ralph Gleis/Ursula Storch (Hg.), Secessionen. Klimt, Stuck, Liebermann (Ausst. Kat. Alte Nationalgalerie, Berlin 2023 / Wien Museum, Wien 2024), München 2023, S. 135 (Abb. r.), S. 317