



Die Sphinx mit dem Wissen, Erdkugel, Liebespaar, alter verzweifelter Mann

Object number

GKZ3342

Date

1898

Dimensions

Blatt: 13,8 × 8,4 cm

Medium

Bleistift auf Papier

Inscribed

r.u. "63"

Curatorial Remarks

Studie für das Fakultätsbild Philosophie

Provenance

1898 Sonja Knips, Wien bis 1996 Kunsthandlung Christian M. Nebehay, Wien 1996 Belvedere, Wien (Ankauf Kunsthandlung Christian M. Nebehay, Wien)

Published References

Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. Das Skizzenbuch aus dem Besitz von Sonja Knips, Wien 1987 (Abb. S. 79 l. o.) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878–1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 3342, S. 76 (Abb. S. 76) Toni Stooss/Christoph Doswald (Hg.), Gustav Klimt (Ausst. Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich 1992), Ostfildern-Ruit 1992, S. 253, Kat. Z 54b (Abb.) Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. Von der Zeichnung zum Bild, Wien 1992, S. 64 (Abb. 63) Alfred Weidinger (Hg.), Gustav Klimt, München 2007, S. 49 (Abb. 14) Agnes Husslein-Arco/Alfred Weidinger (Hg.), 150 Jahre Gustav Klimt (Ausst. Kat. Belvedere, Wien 2012/13), Wien 2012, S. 79, Kat. Nr. 17 (Abb.) Tobias G. Natter/Christiane Druml/Markus Müller (Hg.), Gustav Klimt und die Medizin. Bilder zum Fluss des Lebens (Ausst. Kat. Josephinum – Medizinhistorisches Museum Wien 2026), München 2026, Abb. S. 100