



Studie für die "Nacht" der Allegorie "Die Tageszeiten"

Object number

GKZ39

Date

1881

Dimensions

31,7 × 46 cm (12 1/2 × 18 1/8 in.)

Medium

Schwarze Kreide, weiß gehöht, auf Papier

Inscribed

Markings

r.u. Nachlaßstempel Gustav Klimt (nachträglich angebracht); verso l.u. Stempel "Nachlass Gustav Klimt Sammlung R. Zimpel"

Provenance

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien vermutlich 1918-1950 Johanna Zimpel, Wien (vermutlich 1950) Rudolf Zimpel, Wien Privatbesitz, Österreich 27.11.2023 Auktionshaus im Kinsky Wien, Los 107 Besitzer:in unbekannt

Published References

Christian M. Nebehay, Gustav Klimt. Handzeichnungen - Secessionsplakate, Katalog 41, Wien 1974, Nr. 2 (Abb.)
Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878–1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 39, S. 30 (Abb. S. 31)