





Bildnis einer Dame mit Hut im verlorenen Profil

Object number

GKZ3837

Date

um 1898

Dimensions

27,1 × 10,4 cm Maße mit Rahmen: 37,5 × 18 cm

Medium

Farbkreiden und Pastell auf Papier, im Originalrahmen von Georg Klimt

Curatorial Remarks

Zuschreibung durch Marian Bisanz-Prakken

Provenance

Max Ungethüm (am Deckkarton 2 Stempel: Kunsttischlerei Max Ungethüm Wien V/56, Obere Amtshausgasse 27) [Quelle: Dorotheum Wien] als Geschenk des Künstlers [Quelle: Sotheby's London] Melanie Ungethüm [Quelle: Dorotheum Wien] Privatbesitz, Niederösterreich [Quelle: Dorotheum Wien] 15.5.2013 Dorotheum, Wien, Los 1315 (Abb. S. 39) (nicht verkauft) 22.6.2016 Sotheby's, London, Los 120 (Abb. S. 39) HomeArt Design Limited, Hong Kong

Published References

Markus Fellinger/Stella Rollig (Hg.), Klimt. Inspired by Van Gogh, Rodin, Matisse (Ausst.-Kat. Van Gogh Museum, Amsterdam 2022/23 / Belvedere, Wien 2023), München 2022, S. 131 (Abb. 111)