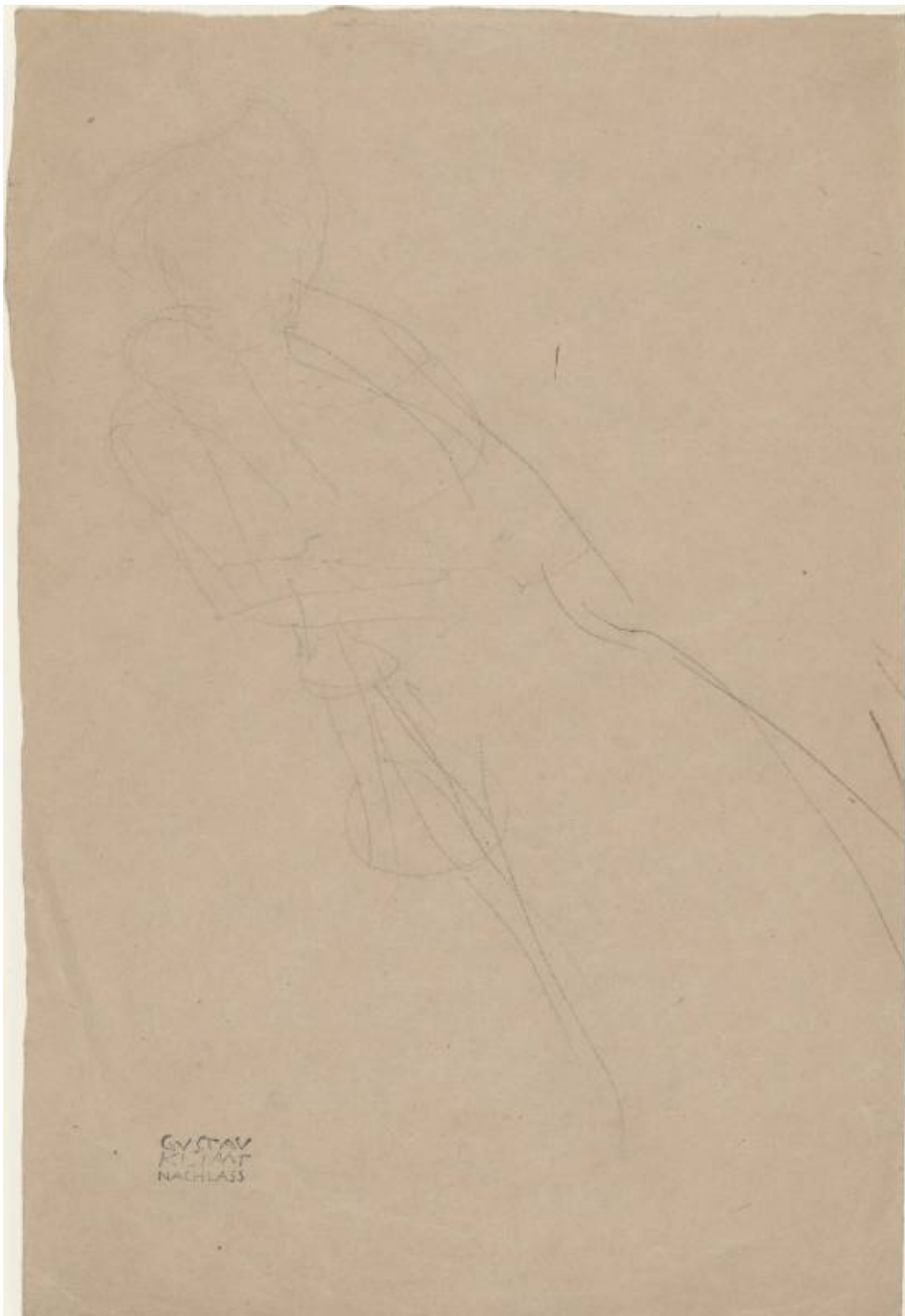




Studie zu Bildnis Marie Henneberg: Im Lehnstuhl sitzend nach rechts

Object number
GKZ733

Date

1901

Dimensions

45,4 × 31,2 cm

Medium

Bleistift auf Papier

Inscribed

verso "1697"

Markings

I.u. Nachlaßstempel

Provenance

1918 Nachlass Gustav Klimt, Wien Privatsammlung, Österreich 2012 Förderkreises der Stiftung Moritzburg Halle e. V. (erworben von Privatsammlung, Österreich) 2013 Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) (Schenkung des Förderkreises der Stiftung Moritzburg Halle e.V.)

Published References

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878–1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 733, S. 218 (Abb. S. 219)
Christian Philipsen/Thomas Bauer-Friedrich/Wolfgang Büche (Hg.), Gustav Klimt & Hugo Henneberg. Zwei Künstler der Wiener Secession (Ausst. Kat. Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) 2018/19), Köln 2018, S. 72, Kat. 33 (Abb.), 232