



Studie zu Bildnis Fräulein Lieser: Stehend von vorne

Object number

GKZ2595

Date

1917

Dimensions

56,6 × 37,1 cm

Medium

Bleistift auf Papier

Markings

r.u. Nachlaßstempel

Provenance

1918 Nachlass Gustav Klimt 1.-4.12.1970 Dorotheum, Wien, Los 284 (Taf. 116) Privatbesitz, Wien

Published References

Gustav Klimt. 1862-1918. Zeichnungen, Gedächtnisausstellung (Ausst. Kat. Albertina, Wien 1962), Wien 1962, Nr. 217 Faszination der Wirklichkeit. Aquarelle und Zeichnungen des 20. Jahrhunderts aus einer Privatsammlung (Ausst. Kat. Altes Schloss, Bregenz 1970), Bregenz 1970, Nr. 31 (Abb.) Alte und Moderne Kunst, 16. Jg., Heft 115, 1971, S. 55 (Abb. 12) Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1912-1918, Bd. III, Salzburg 1984, WV-Nr. 2595, S. 120 (Abb. S. 121)