



Zwei ringende Männer (Studie für die Übertragungsskizze für "Die Medizin")

Objektnummer
GKZ597

Datierung
um 1900

Maße
37,9 × 29,5 cm

Technik

Schwarze Kreide auf Papier

ALBERTINA, Wien

Studie für das Fakultätsbild Medizin

Provenienz

1918 Nachlass Gustav Klimt 1919 Widmung der Erben an die Österreichische Galerie, Wien (heute Belvedere) über Vermittlung von Gustav Nebehay 24.1.1923 Albertina, Wien (Invent. Übernahme von der Österreichischen Galerie, Wien)

Literatur

Fritz Novotny/Johannes Dobai, Gustav Klimt, Salzburg 1967, S. 318 Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 597, S. 186 (Abb. S. 187) Stephan Koja (Hg.), Creative Destruction. Gustav Klimt. The Beethoven Frieze and the Controversy over the Freedom of Art (Ausst. Kat. Fundación Juan March, Madrid 2006/07), München 2006, S. 59 f. Agnes Husslein-Arco/Alfred Weidinger (Hg.), 150 Jahre Gustav Klimt (Ausst. Kat. Belvedere, Wien 2012/13), Wien 2012, S. 90, Kat. 25 (Abb.)