



Studie zu Bildnis Adele Bloch-Bauer: Sitzend im Dreiviertelprofil mit ausgebreitetem Gewand nach links

Objektnummer

GKZ1129

Datierung

1904

Maße

35,2 × 55,2 cm

Technik

Bleistift auf Papier

ALBERTINA, Wien

Provenienz

Adele Bloch-Bauer, Wien bis 1976 Luise Gattin, Vancouver ab 1976 Nielsen Gallery, Boston bis 1980 Galerie Welz, Salzburg 1980 Albertina, Wien (erworben von Galerie Welz, Salzburg)

Literatur

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 1129, S. 316 (Abb. S. 317)

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen Nachtrag 1878-1918, Bd. IV, Salzburg 1989, WV-Nr. 1129, S. 242