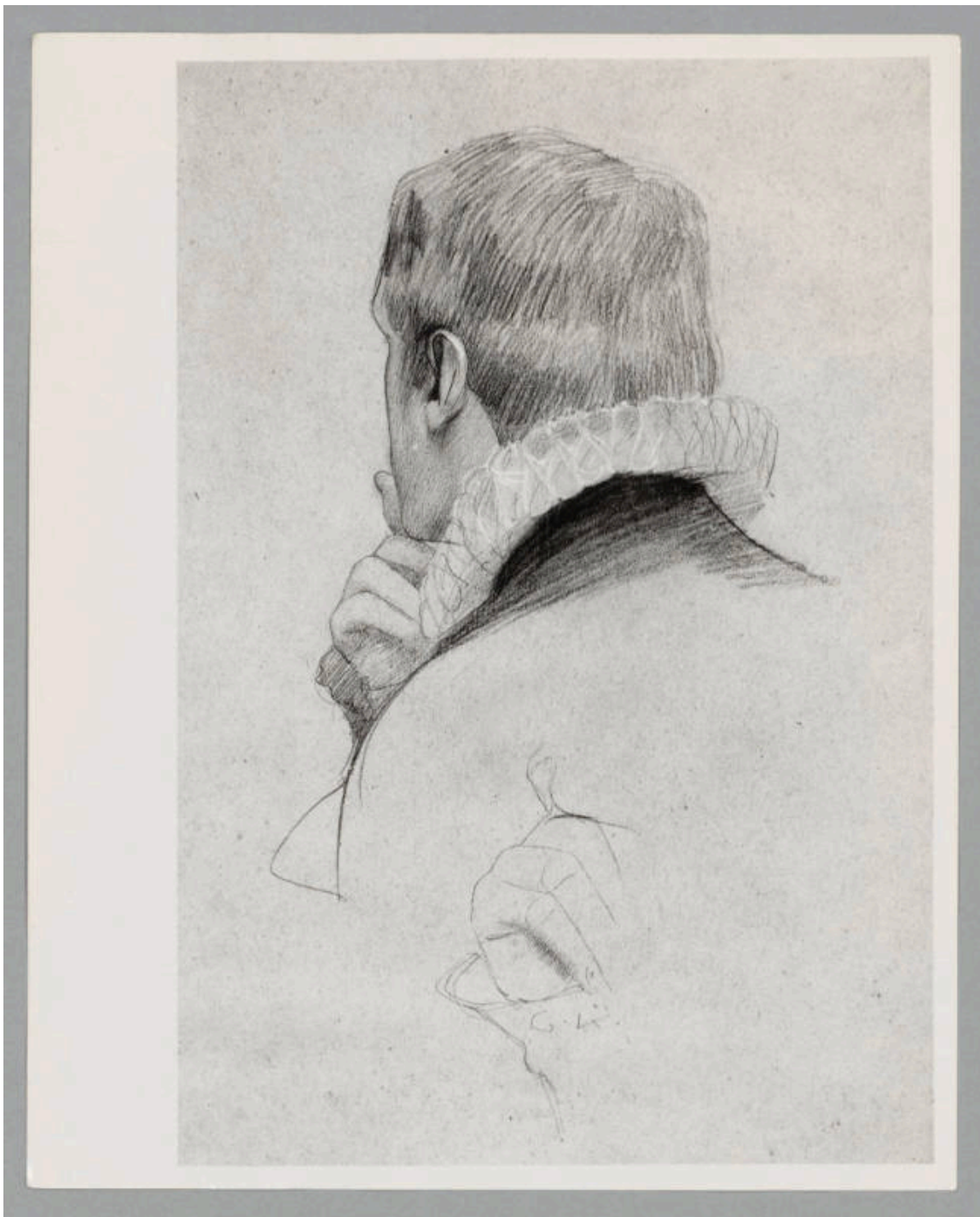




Sitzender Mann im verlorenen Profil mit Halskrause, Wiederholung der rechten Hand

Objektnummer
GKZ149

Datierung
1886-1888

Maße
45,1 × 31,8 cm

Technik

Schwarze Kreide auf Papier

Signatur

M.u. "G. K."

Shakespeares Globetheater

Provenienz

Sammlung Ala Story, Santa Barbara, Kalifornien Christie's, London Besitzer:in unbekannt

Literatur

The University of California (Hg.), Viennese Expressionism 1910–1924. The Work of Egon Schiele. With Work by Gustav Klimt and Oskar Kokoschka (Ausst.-Kat. University Art Gallery, Berkeley 1963 / Pasadena Art Museum, Pasadena 1963), Berkeley 1963, Nr. 1, S. 23 Fritz Novotny/Johannes Dobai, Gustav Klimt, Salzburg 1967, S. 288 Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 149, S. 58 (Abb. S. 59)