



Studien zum "Zuschauerraum im Alten Burgtheater": Figurengruppen und zwei Einzelstudien

Objektnummer

GKZ202

Datierung

1888-1889

Maße

22,9 × 29,5 cm

Technik

Bleistift, Aquarellflecken, auf Papier

Beschriftung

verso r.u. "1675/124" (quer)

Provenienz

April 1952 Auktionshaus Kende, Wien April 1952 Wien Museum (erworben im Auktionshaus Kende, Wien)

Literatur

Alice Strobl, Gustav Klimt. Die Zeichnungen 1878-1903, Bd. I, Salzburg 1980, WV-Nr. 202, S. 72 (Abb. S. 73)
Ursula Storch (Hg.), Klimt. Die Sammlung des Wien Museums (Ausst. Kat. Wien Museum, Wien 2012), Ostfildern 2012, S. 128 (Abb. S. 128)